

[Novela autorského zákona 121/2000 Sb. schválena \[1\]](#)

Autor:

- [RICHTER, Vít](#) [2]

Číslo:

- [2017, ročník 26, číslo 1](#) [3]

Rubrika:

- [Právo](#) [4]

Klíčová slova:

- [autorský zákon](#) [5]

V březnu 2017 byla schválena dlouho očekávaná novela autorského zákona, která přináší i změny pro oblast knihoven. Uvádíme stručný výčet schválených změn.

- První důležitá změna se týká činnosti knihoven, které se zabývají trvalým uchováním dokumentů. Součástí knihovní licence (§ 37) je ustanovení, které knihovnám umožňuje zhotovení kopie díla pro své archivní a konzervační účely (odst. 1, a). Novela pro tento případ **otevřela možnost, aby knihovna mohla pro účely ochrany zhotovit více kopií a v různých formátech**. Současně bylo také jednoznačně vyjádřeno, že **knihovna může zhotovit kopii dosud nezveřejněného díla**, které má ve svých sbírkách (§ 29, odst. 2). Tím se zlepšují podmínky pro práci knihoven, které mají ve svých fondech například pozůstalosti autorů.
- Druhá změna (§ 37, odst. 3) udělá radost knihovnám, které mají ve svých fondech knihy či časopisy s přílohami na CD či DVD a chtějí je půjčovat absenčně. Od okamžiku účinnosti novely **mohou knihovny půjčovat i přílohy, které obsahují textové, zvukové a zvukově obrazové záznamy**. Nadále ale platí, že **nelze půjčovat přílohy, které obsahují software**.
- Stejný odstavec (§ 37, odst. 3) ale také obsahuje zpřesnění, které konstatuje, že **knihovny nemohou absenčně půjčovat e-knihy na hmotném nosiči (např. na CD-ROM, na DVD, ve čtečce aj.)**. S e-knihami lze nakládat pouze v souladu s licenčními podmínkami stanovenými autorem či nakladatelem. Z půjčování – i absenčního – nejsou ale vyloučena např. ta díla, která jsou zpřístupňována veřejnosti na základě tzv. veřejných licencí (např. Creative Commons).
- Knihovní licence umožňuje (§ 37, odst. 1, d), aby **knihovny prezenčně půjčovaly obhájené diplomové, rigorózní, disertační a habilitační práce**. Novela autorského zákona tento výčet **rozšiřuje o bakalářské práce**, které byly až doposud opomíjeny.

- Nejvýznamnější změnou, kterou novela autorského zákona přináší, je otevření možnosti **uzavírání kolektivních licenčních smluv na využití digitalizovaných dokumentů nedostupných na trhu**, které jsou chráněny autorským právem s využitím principu rozšířené kolektivní správy (§ 97e). Základní podmínkou ale bude, aby Národní knihovna ČR vytvořila a **provozovala Seznam děl nedostupných na trhu** (§ 97f).
- V budoucnu **bude také uzavřena licenční smlouva, která umožní, aby knihovny mohly poskytovat tištěné kopie vydaných notových záznamů** díla hudebního nebo hudebně dramatického.

Text poslední novely autorského zákona 121/2000 Sb. vyšel 5. 4. 2017 v [částce 39/102 Sbírky zákonů](#) [6]. Novela je účinná patnáct dní po zveřejnění.

URL zdroje: <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2017-rocnik-26-cislo-1/novela-autorskeho-zakona-1212000-sb-schvalena>

Odkazy

- [1] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2017-rocnik-26-cislo-1/novela-autorskeho-zakona-1212000-sb-schvalena>
- [2] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/autori/richter-vit>
- [3] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2017-rocnik-26-cislo-1>
- [4] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/rubriky/pravo>
- [5] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/autorsky-zakon>
- [6] <https://www.sbirka.cz/POSL4TYD/NOVE/17-102.htm>