

[Vsetínské Literární jaro vstoupilo do svého osmého ročníku](#) **[1]**

Autor:

- [JANOŠKOVÁ, Kateřina](#) [2]

Číslo:

- [2017, ročník 26, číslo 1](#) [3]

Rubrika:

- [Kolektivní členové informují](#) [4]

Klíčová slova:

- [literární festivaly](#) [5], [Masarykova veřejná knihovna Vsetín](#) [6]

Region:

- [09 Region Velká Morava](#) [7]

V březnu byl zahájen již 8. ročník festivalu [Literární jaro ve Vsetíně](#) [8], na jehož organizaci se od počátku podílejí [Masarykova veřejná knihovna Vsetín](#) [9] a [Nadace Masarykova gymnázia Vsetín](#) [10]. Za dobu svého trvání přivítal festival řadu osobností nejen literárního, ale také vědeckého, hudebního, výtvarného, publicistického, kulturního a společenského života.

Jiné ambice nemá ani letošní ročník. Jedním z prvních významných hostů festivalu byla Věra Sosnarová, pamětnice a autorka románu *Krvavé jahody*. Její životní osud by jistě neměl upadnout v zapomnění. Autentický příběh této Češky zavlčené do sovětských gulagů a věznic, kde prožila devatenáct krutých let, nenechal chladným nikoho z přítomných. Velmi poutavým, emotivním a (na svůj věk 85 let) obdivuhodným podáním nechala nahlédnout do vlastních neveselých životních eskapád. Přestože s ní život zacházel v různých etapách tím nejkřutějším způsobem, projevila neotřesitelnou víru v lepší zítřky a vyjádřila pokoru a vděk za každý den, za každou maličkost, za drobné radosti. To vše přenesla jak na přítomné studenty vsetínských středních škol, tak i na dospělé posluchače z řad veřejnosti.



[11]



[12]

Studenti poslouchají Věru Sosnarovou



[13]

Věra Sosnarová s posluchačkou besedy_ [13]



[14]

Věra Sosnarová podepisuje svou knihu Krvavé jahody

Výtvarně kreativní stránku Literárního jara zaštitila vsetínská rodačka Magda Jochcová. Tato umělkyně se převážně věnuje práci s keramickou hlinou, vytváří mozaiky a závěsné kachle do exteriérů i interiérů. V rámci Literárního Jara se ujala vedení keramických dílen pro studenty vsetínského gymnázia.



[15]



[16]

Z keramické dílny

Studentům gymnázia bylo určeno i další setkání s mladým talentovaným režisérem a producentem Jiřím Novotným. Tato beseda byla pro posluchače velmi inspirativní i vzhledem k tomu, že mohli vyslechnout životní zkušenosti jim věkově blízkého tvůrce.

Mladším dětem – žákům základních škol – se věnovalo vystoupení interaktivního hudebního didaktického divadla Abraka Muzika. Do jejich produkce patří například programy *Jsem online*, *Na šikmé ploše* či *Finanční labyrint*. Do Vsetína Abraka muzika zavítala s pořadem *Jak žijeme*. Zúčastnilo se jej cca 250 dětí z pátých až sedmých tříd. Program byl sestaven z divadelních scének a hudebních vstupů. Během interaktivního vystoupení byly děti vtahovány do akcí na jevišti. Herci simulovali situace ze života (nalezení něčí peněženky, komunikace s neznámým člověkem apod.) a úkolem dětí bylo na ně reagovat. Největší ohlasy u dětského publika získaly hudební čísla v rapperském stylu a ukázka beatboxingu.



[17]



[18]



[19]



[20]

Představení divadla Abraka Muzika

Jedním z cílů festivalu je představovat studentům a mladým lidem zajímavé osobnosti napříč společenským spektrem a jejich zajímavé, ne vždy jednoduché životní osudy. Takovou osobností je i judista Lukáš Krpálek, který v dětství nepatřil mezi pohybově nadané jedince, přesto se stal nejlepším sportovcem ČR roku 2016. Jsme rádi, že právě tento sportovec přijal pozvání na besedu do Vsetína. Neméně zajímavé, inspirativní a poučné bude i setkání s hudebníkem, textařem, zpěvákem a rapperem Radkem Gipsy Bangou s podtitulem *Když chceš, tak to dokážeš*.

Díky spolupráci se Vsetínskou nemocnicí a.s. v rámci Literárního jara vystoupila i doc. PaedDr. Libuše Smolíková, Ph.D., která se zabývá respirační fyzioterapií.

Významným hostem opětovně bude prof. PhDr. Martin Hilský, CSc., MBE, který si získává srdce vsetínských posluchačů již několikátým rokem. Letos otevře diskusi *Geneze zla aneb Shakespeareovi padouši*.

Masarykova veřejná knihovna Vsetín přivítala také spisovatelku Petru Dvořákovou, která představila svou knihu *Já jsem hlad* s tématem mentální anorexie. Sama autorka odhalila vlastní zkušenost s touto zákeřnou nemocí. Beseda proběhla jak v dopoledních hodinách pro školy, tak v podvečer pro veřejnost.

V dubnu navštíví knihovnu Kateřina Dubská, autorka románů *Člověk Gabriel* a *Dcery*, ale také i nedávno vydané povídkové knihy *Malé zázraky*, což jsou skutečné příběhy lidí, kteří dokázali změnit k lepšímu mnohdy hodně složitou cestu svého života. Kateřina Dubská žije v Bílých Karpatech, chová kozy a včely, píše knihy a stále více věří tomu, že zázraky se dějí, jen na ně musíme věřit.

Festival bude pokračovat i v květnu, kdy Josef Ptáček přijede s výstavou velkoformátových reprodukcí *Zdeněk Burian, malíř ztraceného času*, s níž bude spojena i přednáška o tomto malíři a ilustrátorovi.

Záštitu nad letošním ročníkem festivalu převzal básník Jiří Dědeček, předseda Českého centra PEN klubu, a hejtman Zlínského kraje Jiří Čunek.

Za finanční podporu děkujeme Ministerstvu kultury ČR / Státnímu fondu kultury ČR a Zlínskému kraji.

Fotografie pocházejí z archivu Masarykovy veřejné knihovny Vsetín.

URL zdroje: <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2017-rocnik-26-cislo-1/vsetinske-literarni-jaro-vstoupilo-do-sveho>

Odkazy

[1] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2017-rocnik-26-cislo-1/vsetinske-literarni-jaro-vstoupilo-do-sveho>

[2] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/autori/janoskova-katerina>

[3] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/prohlizet-cisla/2017-rocnik-26-cislo-1>

[4] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/rubriky/kolektivni-clenove-informuji>

[5] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/literarni-festivaly>

[6] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/klicova-slova/masarykova-verejna-knihovna-vsetin>

[7] <https://bulletinskip.skipcr.cz/vsechna-cisla/regiony/09-region-velka-morava>

[8] <https://www.facebook.com/literarnifestival1/>

[9] <http://www.mvk.cz/>

[10] <http://www.mgvsetin.cz/index.php?type=Post&id=580&ids=549>

[11] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova9.jpg>

[12] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova10.jpg>

[13] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova11.jpg>

[14] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova12.jpg>

[15] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova7.jpg>

[16] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova8.jpg>

[17] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova1.jpg>

[18] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova3.jpg>

[19] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova2.jpg>

[20] <https://bulletinskip.skipcr.cz/sites/default/files/images/77/janoskova5.jpg>